

Il n'est jamais trop tard pour s'estimer heureux et faire confiance au lendemain. Voilà, dans les grandes lignes, ce que résumera le profil de l'œuvre de Debout sur le zinc le jour où leurs textes figureront aux programmes des épreuves littéraires. Deux décennies et quelque 2000 concerts après un album sorti en 1999, Debout sur le zinc court toujours. Et ses refrains avec, oscillant docilement entre les bras câlins de la chanson et du rock anglo-saxon.

Trois disques avec Alain Cluzeau + trois disques avec Stéphane Prin = un disque avec Jean-Louis Piérot + 1 disque avec Edith Fambuena. Si, en réalité, les lettres importent plus que les chiffres, l'équation entre Debout sur le zinc et ses réalisateurs illustre habilement la genèse acoustique, l'adolescence électrique et la quarantaine synthétique du groupe. De l'Abécédaire hommage à Boris Vian à leurs stupéfiantes Promesses, Debout sur le zinc est, comme son nom l'indique et ne l'indique pas, loin d'être vissé à une seule chaise musicale.

Dans un monde qui carbure aux amalgames et au vite fait mal fait, Debout sur le zinc est l'antidote rêvé aux autorités et aux défaites en tous genres. « J'embrasserai encore l'espoir qui fait qu'on s'accroche à un soupir, que pour un rien on s'échafaude un avenir. Mais ceux qu'on aime, ils partent », nous consolent t'ils avec Les larmes sur ma manche, premier poème post-rock du genre. Si l'une de leurs histoires ne résonne pas en vous aujourd'hui, vous ne perdez rien pour attendre.

Sinon, ça donne quoi « Debout » en concert ? Un irrésistible sourire. Une audace folle. Un passage gratuit au stand « objets trouvés » où vous remettrez la main sur votre confiance et votre tendresse égarées. « Debout » ? Oui : « Debout ». C'est le petit nom de cette grande aventure. Comme pour nous rappeler que dans Debout sur le zinc, le plus important c'est d'être « Debout » et de le rester. Quoi qu'il arrive.

Geoffrey Sebille www.nayonspaspeurdesmots.com

## PROMOTION:

Clarisse Fieurgant – clarisse@clarissefieurgant.com - 06 33 30 88 29 Sorya Lum – sorya@clarissefieurgant.com - 06 81 25 33 16

PROMO WEB: Armonie Loves Music

Armonie Bensoussan – bensoussan.armonie@gmail.com

## **BOOKING:**

3C - Jimmy Kinast – jimmy.k@3ctour.com

## **DISCOGRAPHIE:**

Diooodill II Tile I	
Debout sur le zinc	1999
Des singes et des moutons	2004
Les promesses	2006
Récréations	2007
De Charybde en Scylla	2008
L'Abécédaire	2011
La fuite en avant	2011
Eldorados	2015